

樂器演奏的絕佳音控

樂器專用數位無線傳輸系統



reddot award 2019
honourable mention



樂器專用數位無線傳輸系統



內建領先業界滿足演奏者需求的三大類數位控制介面

一、人性化表演的數位控制介面

1. 內建 32 組記憶容量，獨家設計下列全功能編程：（1）反饋抑制傳統樂器共鳴點。（2）共鳴箱體響應控制。（3）導線音效（Cable Tone）特性調整。（4）增益調整。（5）相位調整。（6）頻道與識別碼。（7）輸出頻道選擇。（8）指示燈顏色選擇。（9）命名。演奏者可依使用需求設定 1~32 組編程記憶隨意切換。
2. 電子樂器與傳統樂器更換表演只需 1 個動作即可完成轉換。
3. 具備 3 組輸出插座（含平衡式），另有調音器專用輸出插座。
4. 可以多種組合輸出編程記憶，方便樂手搭配各種效果器及擴大機選擇切換。
5. 融合多年發展的 DSP 適應性追蹤演算法的技術，維持最佳的無線收發穩定特性，大幅提升 ISM 頻段的操作距離與改善接收死角。內建頻道掃描功能，有效避免 Wi-Fi 及 2.4G 通訊產品同頻段的干擾，克服 2.4G 產品其他品牌無法解決的缺點。

二、電子樂器表演的數位控制介面

1. 內建導線音效調整功能，模擬 0~30 公尺導線的音效特性，滿足演奏者的樂趣，給數位無線系統的使用者一項貼心設計。
2. 數位無線系統具有 18Hz ~ 23kHz 平坦的頻響曲線，完全消除類比式或導線不能完美平坦傳輸的頻響特性缺失。
3. 在每組編程中均可以獨立預設增益值，讓使用中切換不同的電子樂器時可以保持相同的音量輸出。

三、專利的傳統樂器表演的數位控制介面

1. 具有 MIPRO 獨家開發的“共鳴點反饋抑制”與“共鳴箱體響應控制”兩項控制機能，有效的將一把平凡的吉他修飾呈現完美的音色輸出到擴音機。
2. 由 MR-58 系列的共鳴控制機制修飾後，讓演奏者更換樂器時不需要有專屬音控師的協助，就可以隨心所欲的切換獲得滿意的音效。
3. 全功能編程記憶，可以立即解決不同樂器交替演奏時，因發音共鳴、不同效果器的迴路及音量控制等繁瑣的操作困擾。
4. 可以搭配 MIPRO 的吉他、薩克斯風、銅管及大中小提琴專用麥克風等多種樂器快速轉換表演，滿足演奏者使用習慣，發揮彈奏情緒的管控功能。

樂器專用數位無線傳輸系統

吉他套裝系列

● MR-58GE 無線電吉他套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 MT-58GE 套裝一組。



● MR-58GA 無線木吉他套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 MT-58GA 套裝一組。



烏克麗麗套裝系列

● MR-58UC 無線烏克麗麗套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 MT-58UC 套裝一組。



提琴套裝系列

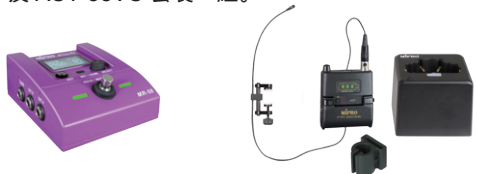
● MR-58VL 無線中小提琴套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 ACT-58VL 套裝一組。



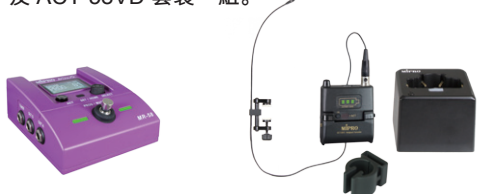
● MR-58VC 無線大提琴套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 ACT-58VC 套裝一組。



● MR-58VD 無線低音大提琴套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 ACT-58VD 套裝一組。



薩克斯風套裝系列

● MR-58SS 無線高音薩克斯風套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 MT-58SS 套裝一組。



● MR-58SA 無線中音薩克斯風套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 MT-58SA 套裝一組。



● MR-58ST 無線次中音薩克斯風套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 MT-58ST 套裝一組。



● MR-58SB 無線上低音薩克斯風套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 MT-58SB 套裝一組。



木箱鼓套裝系列

● MR-58DC 無線木箱鼓套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 MT-58DC 套裝一組。



國樂器套裝系列

● MR-58CE 無線二胡套裝

MR-58 ISM 5GHz 頻段踏板型數位式接收機一台及 ACT-58CE 套裝一組。



樂器專用數位無線傳輸系統

MR-58 樂器系列套裝型號表

系列名稱	樂器中文名稱	樂器英文名稱	套件型號	套件內容		發射器 套件型號	發射器套件內容		
				接收機	發射器 套件		發射器	充電座	麥克風 模組
吉他	電吉他	Electric Guitar	MR-58GE	MR-58	MT-58GE	MT-58GE	MT-58	MP-24	無
	低音電吉他	Electric Bass							
	木吉他	Acoustic Guitar	MR-58GA		MT-58GA	MT-58GA			GM-10A
烏克麗麗	烏克麗麗	Ukulele	MR-58UC	MR-58	MT-58UC	MT-58UC	MT-58	MP-24	UM-10C
薩克斯風	高音薩克斯風	Soprano Saxophone	MR-58SS	MR-58	MT-58SS	MT-58SS	MT-58	MP-24	SM-10S
	中音薩克斯風	Alto Saxophone	MR-58SA		MT-58SA	MT-58SA			SM-10A
	次中音薩克斯風	Tenor Saxophone	MR-58ST		MT-58ST	MT-58ST			SM-10T
	上低音薩克斯風	Baritone Saxophone	MR-58SB		MT-58SB	MT-58SB			SM-10B
提琴	小提琴	Violin	MR-58VL	MR-58	ACT-58VL	ACT-58VL	ACT-58TC	MP-8	VM-10L
	中提琴	Viola			ACT-58VC	ACT-58VC			VM-10C
	大提琴	Cello	MR-58VC		ACT-58VD	ACT-58VD			VM-10D
	低音大提琴	Double Bass	MR-58VD						
木箱鼓	木箱鼓	Cajon	MR-58DC	MR-58	MT-58DC	MT-58DC	MT-58	MP-24	DM-10C
國樂器	二胡 (胡琴)	Chinese Erhu	MR-58CE	MR-58	ACT-58CE	ACT-58CE	ACT-58TC	MP-8	CM-10E

樂器專用踏板型數位式接收機

型號	MR-58
外觀	
主要特點	- 內建 ISM 5GHz 頻段最先進的電路設計，可避開 2.4GHz 及 UHF 頻段的訊號干擾，傳輸訊號更穩定距離更遠，互不干擾頻道數更多，重現原音更完美的音效。 - 純數位式無線系統，徹底解決類比式音質問題，使樂器的原音完美重現。 - 特殊顏色的金屬踏板型堅固機殼，裝配大型 LCD 顯示面板及腳踩切換鍵。 - 高靈敏度隱藏式天線設計，避免天線折斷的困擾。 - 採用 9V DC 電源，可自動辨識正負極，方便與其他效果器電源串接。 - 平衡式輸出插座具有接地開關，便於連接舞台音響系統，消除電源雜音。 - 具有 MicroSD 插槽，用以更換開機畫面及系統升級。
主要規格	
頻響	18 Hz~23 kHz
延遲	< 1.7 ms
動態範圍	> 120 dBA
音頻取樣率	24-bit / 44.1 kHz Rate
電源供應	DC 9 V ~ 12 V / 0.3 A
尺寸	110 × 50 × 130 mm (長×高×寬)
重量	850 g

樂器專用數位式發射器

型號	MT-58
外觀	
主要特點	- MT-58 具有一體成型的 6.3 Ø P 型插頭，可作 0 ~ 90 度旋轉彎折，方便直接插到內建拾音器的樂器或電腦、投影機等具有 P 型輸出插座，搭配 MR-58 接收機可擺脫連線的束縛，確保原音重現的無線傳輸。輕巧的 MT-58 容易使用各種樂器專用固定夾牢固在樂器上，讓表演靈活輕鬆。 - 使用 ISM 5GHz 頻段，能避免 2.4GHz 及 UHF 頻段的無線干擾與無線法規的限制，獲得最穩定的訊號傳輸效果，徹底解決一般類比式在樂器上應用所產生的音質失真問題，讓原音完美重現。
主要規格	
發射器類型	MT-58 充電式數位式發射器
搭配接收機	MR-58 踏板型接收機
電池狀態顯示	綠、紅 LED 四段電量顯示
輸入阻抗	約 1 M Ω
尺寸	84 × 35 × 29 mm (長×高×寬)
重量	約 61 g (不含電池重量)